

# ДОМ МИРА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ МИРА И ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 / 2024

## «ПО ВЛАДИМИРСКИМ ПРОСЁЛКАМ-2024»



*Уважаемые участники, гости,  
организаторы XXIII пленэра юных художников  
на Владимиро-Суздальской земле!  
Наши дорогие помощники и партнеры!*

От души приветствую всех вас и говорю: спасибо! За то, что вопреки всем трудностям, санкциям, внутренним вызовам вы поддержали традицию проведения масштабных пленэров в нашем благословенном крае.

Конечно, наш проект, основанный Н.В.Чебановым, давно перерос рамки только пленэра. Он стал сродни форуму, ведь всегда в нашей программе – «Хоровод Дружбы» и экскурсионно-образовательные программы в исторических городах Владимирской области, мастер-классы под руководством преподавателей академического уровня из Москвы и Санкт-Петербурга, конференции, курсы повышения квалификации для педагогов с выдачей удостоверений государственного образца, творческие конкурсы. А главное – дружеское общение с ровесниками из всех регионов России, стран СНГ и проживающими за рубежом соотечественниками. И даже из стран дальнего зарубежья, которые уважают российскую историю и культуру.

В этом году наш пленэр посвящен 80-летию Владимирской области, 1000-летию жемчужины российского туризма города Суздаля и 100-летию выдающегося владимирского писателя и российского общественного деятеля Владимира Солоухина. При этом он стал сплетением сразу нескольких проектов, которые реализует МРМОО «Дом Мира»:

- это проекты, поддержанные Министерством внутренней политики Владимирской области: фестиваль частушек «Народный характер» и социокультурный проект «Палитра дружбы» с участием молодежи из Донбасса и регионов по линии соприкосновения с СВО;
- X Всероссийский детско-юношеский фестиваль национальных культур «Содружество-2024», финальные туры которого будут проходить с 1 по 5 ноября во Владимире при поддержке Президентского фонда культурных инициатив;
- социокультурный проект «Семья. Владимирская вишня» с открытым конкурсом на лучший семейный девиз, на который получен муниципальный грант администрации г. Владимира.

Пленэр дает уникальную возможность стать частью всех этих конкурсных проектов. Успехов вам! Больше фантазии, ярких красок, радости творчества! И – новых друзей!

**Е.С.Гуськова,**  
президент МРМОО «Дом Мира»

## НАШИ ПАРТНЕРЫ:



РОССИЙСКАЯ  
АКАДЕМИЯ  
ХУДОЖЕСТВ



ПЕРЕСЛАВСКИЙ  
КОМБИНАТ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ТОВАРОВ



ЧЕРНАЯ  
*Реска*



ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР  
НАРОДНОГО  
ТВОРЧЕСТВА  
ВЛАДИМИР



СТАРТ  
МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР



ВЛАДИМИРСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ  
И МОЛОДЕЖИ

**Наталья Широкова,  
Ротари клуб «Владимир»:**

***– Приветствуем участников этого масштабного мероприятия и хотим сказать, что рады быть в команде организаторов пленэра.***

Укрепление дружбы между народами через совместные социальные проекты – это одно из ключевых направлений деятельности сообщества Ротари. Девиз «Служение обществу превыше служения самому себе» объединило более чем 1,2 миллиона людей по всему миру. И мы рады пригласить каждого стать другом или членом клуба в своем городе.

Ротарианцы – это представители различных сфер бизнеса, которые на добровольной основе занимаются реализацией важных социальных проектов (на фото). Активная молодежь ведет свою деятельность в Ротаракт клубах, делая вокруг себя мир лучше.



# ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ – РОДИНА ТРЕХ СТОЛИЦ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ



Шуя  
КОХБ  
Октябрьский  
Лесосибирск  
Луховицы  
Донецк  
НАЛЬЧИК  
Байрон-Бей Зеленогорск Саранск  
Байрон-Бей Новоуральск  
Королёв Октябрьский Ярославль  
Красноярск Донецк  
Верх-Нейвинский КОХБ  
Новошахтинск Доброе  
ГОРОДЕЦ Новокуйбышевск  
Владивосток КРАСНОДАР БЕЛГРАД  
Батайск Шуя ИЖЕВСК  
Шуя ДУБОССАРЫ Молодечно  
ЛУГАНСК Онега Родионово-Несветайская Мурманск  
ВЛАДИМИР Яйва  
Липецк Лесосибирск Томск  
КУМЕРТАУ Бишкек  
Шуя Кочиеры Новосибирск Яйва  
Новосибирск Сунжа ГРОДНО  
ЕРЕВАН Глазов Сергиев-Посад  
Грайворон  
Томск ЛУГАНСК Муром  
Верх-Нейвинский Воронеж  
ВОРКУТА Бишкек  
Набережные Челны КОЛОМНА  
Родионово-Несветайская Кировград  
Онега ДУБОССАРЫ  
Кунгур Новоуральск ГРОДНО  
Кочиеры Молодечно БЕЛГРАД  
НАЛЬЧИК Королёв  
Сунжа КОЛОМНА Сергиев-Посад  
Балаково Грайворон  
ТОЛЬЯТТИ Бишкек  
ВОРКУТА Муром  
Набережные Челны ИЖЕВСК  
БЕЛГОРОД Новошахтинск  
ЕРЕВАН Новокуйбышевск  
ГОРОДЕЦ  
Луховицы Сыктывкар Воронеж Доброе  
Липецк ТОЛЬЯТТИ  
Чебоксары  
ВОРКУТА  
Кунгур КРАСНОДАР  
КУМЕРТАУ Чебоксары  
БЕЛГОРОД Владивосток Кировград  
Зеленогорск Мурманск  
Красноярск Сыктывкар Батайск  
Кохтла-Ярве Ярославль Саранск

## ЕЛИЗАВЕТА ЛИННАЙНМАА – РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»



Линнайнмаа Елизавета Сергеевна много лет является членом оргкомитета межнациональных и международных пленэров юных художников на Владимиро-Суздальской земле. Входит в состав жюри творческих конкурсов, является автором множества инновационных идей, находящихся свое отражение в работе с творческой молодежью.

Е. С. Линнайнмаа имеет 2 высших образования: окончила Московский государственный лингвистический университет и МГАХИ им. В. И. Сурикова, определяет свое профессиональное амплуа как искусствовед-исследователь. С 2005 г. работает в редакции журнала "Художественная школа", с 2008-го – в Издательском Доме «Чёрная речка». Помимо журнала, под ее редакторством выпускают книги по искусству и художественным ремеслам, учебные пособия по реставрации и консервации темперной и масляной живописи для академических вузов.

В 2011 году удостоена Ордена «Служение искусству» Международной Академии Культуры и Искусства.

В 2010 и 2012 гг. входила в оргкомитет Всероссийских конкурсов детского рисунка, на которые совокупно поступили более 15000 работ. Итоговые выставки проходили в Дарвиновском музее и Совете Федерации.

В настоящее время трудовая деятельность Е. С. Линнайнмаа, помимо издательской, связана с преподаванием в Институте искусств и Институте славянской культуры РГУ им. А. Н. Косыгина (г. Москва). Также сотрудничает с Московским Зоопарком в части реализации творческих (анималистических) проектов для детей и молодежи.

Обожает всё, что связано с лошадками. Это её домашние питомцы.



### «РЕНОВАЦИЯ» ЖУРНАЛА

Ура! Вопреки мнению, что эпоха печатных СМИ прошла, журнал «Художественная школа», который так нравился педагогам системы дополнительного образования, возобновил выпуски. Первый выпуск посвятили анималистике. Но, конечно, не только ей.

В редакционный совет, помимо главного редактора Елизаветы Линнайнмаа, входит еще один наш эксперт – академик РАХ Н.Ф. Ломова, а также президент МРМОО «Дом Мира» Е.С. Гуськова. В номере есть её статья с небольшим фоторепортажем о том, как проходил пленэр юных художников на Владимиро-Суздальской земле в прошлом году.

## НАШЕ ЖЮРИ И ЭКСПЕРТЫ



**Холин Дмитрий Аркадьевич** –  
председатель жюри, председатель Владимирского областного  
отделения Всероссийской творческой общественной организации  
«Союз художников России»



**Ермолин Сергей Васильевич** –  
художник-график, архитектор, член СХР, преподаватель  
академического рисунка и композиции, г. Владимир



**Зорин Леонид Николаевич** –  
педагог, архитектор, художник-график, профессор кафедры  
живописи Московского архитектурного института,  
г. Москва



**Кузьмина Ирина Борисовна** –  
кандидат искусствоведения, доцент, член Союза  
художников России, заведующая Вечерними рисовальными  
классами при Санкт-Петербургской академии художеств  
имени Ильи Репина, г. Санкт-Петербург.



**Линнаймаа Елизавета Сергеевна** –  
искусствовед, член МСХ, член ICOM (Международная Ассоциация  
музеев при ЮНЕСКО), генеральный директор ООО «Издательский  
Дом „Художественная школа“», преподаватель РГУ им. А. Н. Косыгина,  
Институт славянской культуры. Руководитель проектов компании  
«Черная речка» в области реставрации и консервации, а также  
печатных техник, г. Москва



**Ломова Наталья Федоровна** –  
академик Российской академии художеств, начальник Управления по  
координации академического художественного образования Российской  
академии художеств, член Творческого союза художников России, член  
Международного художественного фонда, Почетный работник сферы  
образования РФ, кандидат педагогических наук, доцент, г. Москва.



**Челак Вадим Георгиевич** –  
художник-иллюстратор, член Совета по детской книге России, член  
МСХ, специалист в области станковой графики, г. Москва



**Дедкова Ирина** –  
художник-график, член МСХР, ст. преподаватель  
Московского государственного академического  
художественного института им. В. И. Сурикова



**Шустрова Людмила Владимировна** –  
заслуженный работник культуры РФ, Президент Международного  
союза книголюбов, директор Музея экслибриса и миниатюрной  
книги МСК, кандидат пед. наук, главный редактор «Российского  
экслибрисного журнала»

## ВЕК ВЛАДИМИРА АЛЕКСЕЕВИЧА СОЛОУХИНА

**В.** А. Солоухин родился 14 июня 1924 года в селе Алепине Собинского района Владимирской области в крестьянской семье. Его причисляют к мастерам деревенской прозы, но это слишком узкая трактовка. Он мастер – психологической прозы и очень гражданской лирики. И также хорош в лирике романтической.

Владимир Солоухин окончил Владимирский механический техникум по специальности механик-инструменталист, служил в охране Кремля. В 1951 году окончил Литературный институт имени А. М. Горького, был членом редколлегии журнала «Молодая гвардия» (1958–1981) и Совета редакции журнала «Наш современник».



В 1950-х пешком вместе с женой Розой прошел по нашей глубинке. В итоге вышла книга эссе «По Владимирским проселкам», которая по-настоящему прославила его. В своей публицистике конца 1950-х – начала 1960-х годов писатель высказывался как русский патриот, указывал на необходимость сохранения национальных традиций, размышлял о путях развития русского искусства. В начале 60-х заинтересовался русскими иконами, стал поборником бережного отношения и внимания к ним, собирателем и специалистом по истолкованию и технике иконописи.

В наследии писателя особое место занимает автобиографическая проза, в которой автор осмысляет историю России XX века («Последняя ступень», «При свете дня», «Солёное озеро», «Чаша»). Он называл себя монархистом с партбилетом в кармане, в годы перестройки резко критиковал атеистическое и либеральное мировоззрение.

Многое сделал для восстановления Храма Христа Спасителя и был первым, кого там отпели после кончины в 1977 году. По завещанию поэта похоронен в родном селе Алепине.

## ПРОГРАММА

### XXIII Межнационального пленэра юных художников «По Владимирским просёлкам • 2024»»

**15 августа (четверг) • ВЛАДИМИР ВСТРЕЧАЕТ ДРУЗЕЙ**

Ориен. с 12:00	Заезд и размещение участников в гостинице АМАКС «Золотое кольцо». Регистрация участников в штабе пленэра: АМАКС «Золотое кольцо». Формирование группы педагогов для прохождения курсов повышения квалификации. Старт очного конкурса «По Владимирским просёлкам».	Гостиница АМАКС «Золотое кольцо», ул. Чайковского, 27, тел. 8 (4922) 400800. Штаб пленэра – гостиница «Золотое кольцо», Малый зал – 3 этаж.
12:00-15:00 Обед. По месту проживания		
14:30-17:00	Культурно- экскурсионная программа «В краю российской государственности». Пешеходный тур по Владимиру «2024 шага в историю».	По графику в зависимости от прибытия.
14:30-17:00	Работа жюри. Подведение итогов открытого конкурса ИЗО «Национальный колорит».	Штаб пленэра – гостиница «Золотое кольцо», Малый зал – 3 этаж.
16:00	Выезд от гостиницы АМАКС «Золотое кольцо» на автобусах первого потока на мероприятия к открытию пленэра.	Согласно установленного графика.
16:40-17:20	Просмотр выставок и видео-презентаций участниками первого потока	Культурный центр «Милосердие и порядок» ул. Добросельская, 2г
17:20	Выезд от гостиницы АМАКС «Золотое кольцо» на автобусах второго потока на мероприятия к открытию пленэра.	Согласно установленного графика.
17:30	Интерактивная программа «Хоровод дружбы». Тренинг на сплочение «На территории мира и согласия».	Культурный центр «Милосердие и порядок» ул. Добросельская, 2г
18:00-19:00	«Владимир встречает друзей» – Вечер-церемония открытия XXIII Межнационального пленэра юных художников на Владимирско-Суздальской земле.	
19:00	Отъезд в гостиницу АМАКС «Золотое кольцо» на автобусах первого потока.	
19:00-20:20	Просмотр выставок и видео-презентаций участниками второго потока Тренинг на сплочение «На территории мира и согласия».	Культурный центр «Милосердие и порядок» ул. Добросельская, 2г
20:20	Отъезд в гостиницу АМАКС «Золотое кольцо» на автобусах второго потока.	
19:50 Ужин для участников первого потока. По месту проживания		
21:00 Ужин для участников второго потока. По месту проживания		

**16 августа (пятница) • «Под Владимирской вишней» (г. Владимир)**

07:00-09:00 Завтрак. По месту проживания		
09:30-13:00	Культурно-экскурсионная программа «В краю российской государственности». Пешеходный тур по Владимиру «2024 шага в историю». Посещение Патриаршего сада. Пленэр в г. Владимир.	По графику.
10:00-14:00	<p>I Международная научно-практическая конференция «Историческая память и культура как ресурс гражданского единения народов».</p> <p>10:00-11.00 – Пленарное заседание.</p> <p>11:00-11.30 – кофе-брейк</p> <p>11:30-13.00 – работа по секциям: «Художественное творчество и педагогика», «Межкультурные коммуникации».</p> <p>13:00-14:00 – Презентация сборника. Подведение итогов, вручение сертификатов участников.</p>	<p>На площадках ВлГУ, по специальному плану.</p> <p>г. Владимир, ул. Горького, 87.</p> <p>модератор секции Кузьмина И.Б. (Санкт-Петербург).</p> <p>Презентация журнала «Художественная школа».</p> <p>Мастер-класс от бренда художественных материалов VISTA – ARTISTA.</p>
4:30-16:00 Обед. По месту проживания		
15:30-17:30	Культурно-экскурсионная программа «В краю российской государственности». Пешеходный тур по Владимиру «2024 шага в историю». Посещение Патриаршего сада. Пленэр в г. Владимир.	По графику. По желанию посещение праздника книги «КИТОВРАС» – парк им. А.С.Пушкина (Соборная площадь)
18:00-19:30 Ужин. По месту проживания.		
19:30-21:30	Мастер-класс по жанровой иллюстрации частушек. С приглашением участника СВО или гуманитарного конвоя.	Зал «Голден» гостиницы «Золотое кольцо». Челака Вадим Георгиевич, Холин Дмитрий Аркадьевич.
	Рисовальный класс натуральных рисунков – фигур в национальном костюме.	Зал «Владимир» гостиницы «Золотое кольцо». Ермолин Сергей Васильевич, Дмитриева Ксения Борисовна.
	Мастер-класс по Экслибрису: иллюстрация частушек. С приглашением участника СВО или гуманитарного конвоя.	Зал школы №2 ул. Балакирева, д. 41 Шустрова Людмила Владимировна, Ланцова Татьяна Владимировна.
	Рисовальный класс натуральных рисунков – фигур в национальном костюме.	Зал школы №2 ул. Балакирева, д.41 Кузьмина Ирина Борисовна, Литвиненко Олеся Николаевна.
20:00-22:00	Курсы повышения квалификации – для педагогов.	Зал «Малый» гостиницы «Золотое кольцо». Зорин Леонид Николаевич.

**17 августа (суббота) • «Доступно людям чувство красоты» (В. Солоухин).**

07:00-8:30 Завтрак. По месту проживания		
09:00	Отъезд в Собинский район (п.Алепино) и Юрьев-Польский.	Распределение групп по двум направлениям – Собинский район и Юрьев-Польский.
10:30	Культурно-экскурсионная программа по месту пребывания	
13:00-14:30 Обед. По графику		
14:30-17:00 Пленэр по месту пребывания.		
17:00 Отъезд во Владимир.		



18:30-20:00 Ужин. По месту проживания		
20:00-21:30	Конкурс натуральных рисунков «Портрет, фигура, орнамент».	<i>Зал школы №2 ул. Балакирева, д.41</i> Литвиненко Олеся Николаевна
	Конкурс натуральных рисунков «Портрет, фигура, орнамент».	<i>Зал «Разгуляево» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Дмитриева Ксения Борисовна.
	Конкурс по Экслибрису: иллюстрация частушек.	<i>Зал школы №2 ул. Балакирева, д.41</i> Проводят Шустрова Людмила Владимировна, Ланцова Татьяна Владимировна.
	Конкурс по жанровой иллюстрация частушек.	<i>Зал «Голден» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Челак Вадим Георгиевич, Холин Дмитрий Аркадьевич
	Курсы повышения квалификации – для педагогов.	<i>Зал «Малый» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Ермолин Сергей Васильевич

**18 августа (воскресенье) • Александровская слобода – историческая столица российской государственности**

07:00-09:00 Завтрак. По месту проживания		
09:00 Отъезд в Александров		
11:00-12:30	Культурно-экскурсионная программа в музейный комплекс «Александровская слобода» и видовым точкам г. Александрова. Начало пленэра.	По графику
12:30-14:30 Обед. По графику		
14:30-17:00	Работа жюри. Подведение итогов очных конкурсов: - натуральных рисунков национальных костюмов, - по Экслибрису: иллюстрация частушек, - жанровой иллюстрация частушек. Пленэр в Александрове.	
17:00 Отъезд во Владимир.		
19:00-20:00 Ужин. По месту проживания		
20:00-22:00	Мастер-класс по семейной родословной и созданию эмблемы семьи. Конкурс эмблем.	<i>Зал «Разгуляево» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Дудик М.Б., Дмитриева Ксения
	Мастер-класс по созданию обложки книги на примере творчества В.Солоухина.	<i>Зал «Белый» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Челак В.Г., Литвиненко.О.Н.
	Курсы повышения квалификации – для педагогов.	<i>Зал «Малый» гостиницы «Золотое кольцо».</i> Зорин Л.Н.

**19 августа (понедельник) • Суздаль тысячелетний. ЯБЛОЧНЫЙ СПАС**

07:00-09:00 Завтрак. по месту проживания		
09:00 Отъезд в г. Суздаль		
10:00-16:00	Духовно-творческая программа «Суздаль Тысячелетний» на празднике «Яблочный спас» в г. Суздаль. Старт блиц конкурса «Яблочный спас». Работа жюри по конкурсу эмблем семьи.	<i>Праздничная программа в музее Деревянного зодчества.</i>

12:00-14:00 Обед. По графику		
14:30-15:30	Курсы повышения квалификации – для педагогов. Челак В.Г.	Музей <i>деревянного зодчества</i> .
16:00-16:30 Прием работ блиц-конкурса. Отъезд в г. Владимир.		
17:30-18:30 Работа жюри блиц-конкурса «Яблочный Спас».		
17:30-18:00 Прием пленэрных работ «По Владимирским проселкам».		
18:00-19:30 Ужин. По месту проживания.		
19:30-21:00	Конкурс обложек книги на примере творчества В. Солоухина.	Зал «Белый» гостиницы «Золотое кольцо». Литвиненко.О.Н.
19:30-23:00	Работа жюри: подведение итогов конкурса пленэрных работ «По Владимирским проселкам» и конкурса обложек книги на примере творчества В.Солоухина.	Зал «Малый» гостиницы АМАКС «Золотое кольцо».

**20 августа (вторник) • закрытие пленэра  
По Владимирским проселкам: продолжение следует!**

07:00-9:30 Завтрак. По месту проживания		
10:00-11:00	Торжественная программа по результатам итоговой выставки рисунков открытого конкурса ИЗО «Национальный колорит» в выставочном зале Дома фольклора ОЦНТ. Церемония награждения авторов лучших работ.	Дом фольклора, ул. Георгиевская, 2б. Награждение победителей конкурса. Вручение удостоверений педагогам по прохождению курсов повышения квалификации.
09:00-12:00	Пленэр в г. Владимир.	Пешеходная зона с видами на пойму р. Клязьмы и архитектурные ансамбли старого города.
12:30-14:00 Обед. По месту проживания.		
14:30-17:00	Продолжение пленэра. Свободное время.	
15:30-17:00	Курсы повышения квалификации. Выдача удостоверений.	Зал областной библиотеки для детей и молодежи (проспект Строителей, 23). Ермолин Сергей Васильевич
17:30-19:00 Ужин. По месту проживания		
19:00-20:30	«Палитра Дружбы» – Церемония закрытия пленэра, награждение.	Зал «Трансформер» гостиницы АМАКС «Золотое кольцо».
21:00-22:30	Анимационная программа для юных участников пленэра «Хоровод дружбы». Тренинг «На территории мира и согласия».	Зал «Разгуляево» гостиницы АМАКС «Золотое кольцо».
21:00-23:00	«Собралось гостей со всех волостей» – вечер-прием для руководителей, педагогов делегаций. Анкетирование.	Зал «Белый» гостиницы АМАКС «Золотое кольцо».

**21 августа (среда) • ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!**

С 7.00	Завтрак.	по месту проживания
До 12.00	Отъезд	

## НОВЫЙ АДРЕС ПЛЕНЭРОВ – ГОРОД АЛЕКСАНДРОВ

Административный центр Александровского района и четвертый по величине город Владимирской области удивляет своей историей. Впервые поселение на этом месте упоминается в XIV веке в грамоте Ивана Калиты, а в привязке к наименованию Александров впервые упоминается в документах в 1434 году – сначала его называли Великой, а потом и Александровской Слободой.

С 1302 по 1778 год территория относится к Московским землям и личным землям царской семьи. В XV веке здесь находили кров и отдых уставшие от долгой дороги московские князья, направляющиеся на богомолье в Троице-Сергиев монастырь и к владимирским святыням.

Здесь в 1513 году лучшими русскими и итальянскими зодчими был построен загородный дворцовый ансамбль – резиденция Великого Московского князя Василия III.

В 1564 году Иван Грозный тоже направился на богомолье. По его решению именно в Александровской слободе в 1565 году сошлись все нити государственного управления. Слобода на 16 лет стала главным политическим и культурным центром России – Опричнины. Здесь приближенные царя и он сам находились во время эпидемии «Моровой язвы» – чумы, обрушившейся на Москву в 1568 году. Здесь состоялся знаменитый смотр невест, где Иван Грозный выбрал себе в жены Марфу Собакину.

Сюда из Москвы была перевезена первая в России типография. Ученики первопечатника Ивана Фёдорова Андроник Тимофеев (Невежа) и Никифор Тарасиев напечатали здесь Псалтирь. А потом типография печатала не только книги, но и листовки против захватчика Стефана Батория, распространявшиеся во «многих немецких городах».

В XVII веке слобода сильно пострадала от поляков, а в правление Екатерины Великой была преобразована в уездный город Владимирской губернии. К XIX веку Александров прославился своими ткацкими мануфактурами, но в 1870 году произошло еще более значимое событие – город пересекла железная дорога, связавшая его с Ярославлем и Москвой.

Во времена СССР город развивался как передовой промышленный центр – здесь выпускались знаменитые цветные телевизоры «Рекорд», выращивались уникальные искусственные кристаллы. Это все можно увидеть в музейных экспозициях. Также интересна экспозиция Литературно-художественного музея Марины и Анастасии Цветаевых.





**Творческие конкурсы  
на семейную тему  
можно совместить!**

МРОММ «Дом Мира» реализует муниципальный грант, полученный на проект «Семья. Владимирская вишня». В рамках проекта проводится конкурс на лучший семейный девиз. Наиболее удачные «слоганы» мы заносим в виде вишенки на нашу фотозону и семейное дерево.

А между тем, семейный девиз можно «упаковать» в эмблему – это отдельная номинация конкурса (см. конкурс на 16 странице). Или проиллюстрировать его каким-то оригинальным способом, как, например, на рисунке Ионовой Карины (15 лет) из Городца – эту работу мы получили в рамках открытого международного конкурса ИЗО.

Так что на пленэре можно совместить выполнение условий двух конкурсов – было бы желание получить приз!



### ИЛЛЮСТРИРУЕМ ЧАСТУШКИ!



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

**В**о Владимирской области продолжается открытый конкурс частушек «Народный характер». Молодое поколение, как выяснилось, мало знает об этом чисто российском феномене. А ведь частушка всегда – «не в бровь, а в глаз» – высмеивала пороки людей, проблемы быта и политики, а в сложные минуты человеческой жизни поднимала дух.

Конкурс авторов, исполнителей и иллюстраторов частушек поддержан субсидией Министерства внутренней политики Владимирской области. А финал конкурса станет «изюминкой» детско-юношеского фестиваля «Содружество-2024» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.



На нашем пленэре уже можно побороться за награды – предусмотрен соответствующий мастер класс по иллюстрированию частушек и конкурс (см. QR-код на обложке). А вот, что придумали наши волонтеры к работе, которую прислала на открытый международный конкурс ИЗО Екатерина Александрова (12 лет) из Воркуты:

*Гуси-гуси, га-га-га.  
Есть хотите? – Да-да-да!  
Но сначала угощенье  
Заработайте тогда!*

*Не шипите, не галдите,  
А на праздник приходите  
Ждем на Яблочный на Спас  
Как моделей наших вас!*



**«КРАСНАЯ КНИГА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» – 2024/2025!**

**Х**анты-Мансийское республиканское отделение МРМОО «Дом Мира» (руководитель – Ольга Павловна Стыцюк) уже много лет успешно реализует проект – «Красная книга глазами детей». Он проводился под патронажем президента Российской Академии Художеств З. К. Церетели и Правительства Югры. В предыдущем конкурсе приняли участие более 35 тысяч человек из 81 субъекта России и 30 стран мира



И вот весной был объявлен старт нового сезона. На него приглашает юных любителей природы и ценителей прекрасного. – Это уникальная возможность для ребят в возрасте от 6 до 17 лет отразить свое видение окружающего мира и экологии через разные формы искусства: живопись, графику, скульптуру, фотографию, декоративно-прикладное искусство, эссе и поэзию, – считает Ольга Павловна.

Срок подачи заявок и работ – до 1 декабря 2024 года.

Этот конкурс проводится под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и Международной организации северных регионов «Северный форум».

Подробности - <https://kurl.ru/UNYCW>

## ДЕТСКИЙ ЦЕНТР СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИЗ МЕЖЕВОГО – В БЕЛАРУСИ!

Творческий коллектив Детского центра славянской культуры рабочего поселка Межевой Челябинской области, на базе которого действует наше отделение во главе с Н. А. Мошкиной, совершил душевное путешествие в Республику Беларусь – и на жизнь братьев-славян посмотреть, и себя показать.

Они оказались в эпицентре празднований юбилейной даты – 80-летия освобождения Белоруссии от нацистских захватчиков. 23–24 июня 1944 года началась военная, стратегическая операция «Багра-тион» по освобождению республики.

– 24 июня, в эту историческую дату мы всей делегацией посетили республиканский музей Великой Отечественной войны. В музее было много гостей. Воссозданные живых страниц войны вызвало бурю эмоций, иногда слезы подступали к горлу. Огромное спасибо и низкий поклон белорусскому народу за сохранение исторической памяти, за этот прекрасный музей!

В большой православный праздник День Святой Троицы делегация межевчан посетила кафедральный собор города Минска. В нем находится список иконы Богоматери Минской – согласно многовековой истории, его писали с Девы Марии. Послушали напутствие настоятеля храма, поставили свечи и, конечно, почтили Чудотворную икону.

Славянская культура – это и национальная, народная кухня. Знакомиться с белорусской кухней ходили в ресторан народной кухни «Васильки». Попробовали драники с мочанкой, вареники с вишней, рубленые котлеты, холодный, ягодный квас и чай с травами. Приятно удивили ценники и очень вкусная еда!

Самая храбрая часть фольклорного ансамбля «Звонница» приняла участие в Международном детско-юношеском фестивале «Союз Добра» в столице Республики Беларусь – городе Минске. Он проходил с 22 июня по 25 июня в рамках Международного, фестивального движения «Я Могу! «В номинации «Народная песня» наш коллектив стал лауреатом 3-й степени.

– Участники фестиваля поразили высоким уровнем подготовки, – признались межевские делегаты. – Выступления участников показали, что они действительно МОГУТ!



Редактор – Елена Сатарова. В информационном вестнике использованы фотографии из архива редакции и участников мероприятий. Дизайн, верстка – Алексей Николаев. Отпечатано в ОАО «Владимирская офсетная типография». Адрес: 600022 г. Владимир, ул. Благодравова, 3. Тел.: 8 (4922) 38-50-04. Тираж 300 экз. Заказ 31674. Подписано в печать 12.08.2024

# ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ XXIII МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ «ПО ВЛАДИМИРСКИМ ПРОСЁЛКАМ • 2024»

Тексты положений о творческих конкурсах размещены  
в группе МРМОО «Дом Мира» ВКонтакте

Блиц-конкурс  
«Яблочный Спас»



Конкурс  
«Эмблема моей семьи»



Конкурс обложек для  
книжки В.Солоухина



Конкурс пленэрных  
работ «По Владимирским  
проселкам»



Конкурс рисунков  
национальных костюмов  
«Портрет. Фигура. Орнамент»



Конкурс  
эскибрисов



Очный конкурс  
«Иллюстраций частушек»



## Образец этикетажа

№	Содержание	Информация
1	ФИО участника, возраст	
2	Название работы	
3	ФИО преподавателя	
4	Наименование организации	
5	Почтовый адрес организации Контактный телефон, e-mail	
6	Руководитель делегации, сот. телефон	